

ข้อมูลทั่วไปปราชญ์ชาวบ้าน หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล นายอุทัย ระวังโคตร

วัน/เดือน/ปี เกิด ๒๕ ตุลาคม ๒๕๐๑

อายุ ๖๒ ปี

จบการศึกษา ปริญญาตรี

ที่อยู่ปัจจุบัน เลขที่ ๓๔ หมู่ที่ ๗ ตำบลนาสี อำเภอสวรรคุดหา จังหวัดหนองบัวลำภู

ปัจจุบันประกอบอาชีพ ข้าราชการบำนาญ

มีความสามารถด้าน เผยแพร่ด้านศิลปะการแสดงและดนตรี

๒. เป็นปราชญ์ชาวบ้านหรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเภท

- | | |
|---|---|
| ☐ () อาหารและโภชนาการ | ☐ () ศาสนาและพิธีกรรม |
| ☐ () เกษตรกรรมและการทำมาหากิน | ☐ () ภาษาและวรรณกรรม |
| ☐ () ศิลปหัตถกรรมและสิ่งทอ | ☒ (✓) ศิลปะการแสดงดนตรี |
| ☐ () ประวัติศาสตร์และโบราณคดี | ☐ () กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน |
| ☐ () การแพทย์แผนไทยและสมุนไพร | |

๓. ข้อมูลรายละเอียด / ผลงาน / องค์ความรู้ / ความสามารถของปราชญ์ชาวบ้าน

๓.๑ แร้งบันดาลใจ / ที่มาของความรู้

นักดนตรี เป็นอาชีพที่ใครๆก็บอกว่า เป็นอาชีพเดินกินรำกิ้น เป็นอาชีพที่หางานยาก จบมาแล้วจะทำอะไรกินเป็นอาชีพที่ไม่มั่นคงในชีวิตเอาเสียเลย แต่หลายๆคนก็เลือกที่จะทำอาชีพนี้ งานที่ใครๆต่างก็เข้าใจผิดว่าไม่มั่นคงแต่เป็นอาชีพที่เรารัก และสามารถที่จะอยู่กับมันไปทั้งชีวิต

แร้งบันดาลใจในการอยากเป็นนักดนตรีของผมเพื่อความสุขสนุกสนาน และสร้างความบันเทิงให้กับชุมชน

๔. วิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญา / แนวคิดในการรักษาภูมิปัญญา

๔.๑ การบอกเล่า บรรยาย ด้วยวาจา

เป็นวิธีการที่ผู้ถ่ายทอดเป็นฝ่ายบอกเล่า อธิบาย หรือถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์สั่งสมของตนให้แก่ผู้รับการถ่ายทอดในรูปของคำพูด โดยผู้ถ่ายทอดจะต้องเป็นฝ่ายเตรียมเนื้อหาที่จะพูด วิธีนี้ผู้ถ่ายทอดจะมีบทบาทสำคัญในฐานะผู้ให้ความรู้ ส่วนผู้รับการถ่ายทอดจะเป็นผู้รับฟังและจดจำความรู้หรือบันทึกสาระสำคัญต่าง ๆ ที่ได้รับฟังตามไปด้วย

๔.๒ การสาธิต

เป็นวิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญาที่ผู้ถ่ายทอดแสดงหรือกระทำพร้อมกับการบอกหรือ อธิบาย เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดได้ประสบการณ์ตรงในเชิงรูปธรรม ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน และสามารถปฏิบัติได้ การสาธิตที่นิยมใช้ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา คือ การสาธิตวิธีการและการสาธิตประกอบการบรรยาย

๔.๓ การปฏิบัติจริง

เป็นวิธีการถ่ายทอดที่ผู้รับการถ่ายทอดลงมือกระทำจริงในสถานการณ์ที่เป็นอยู่จริง โดยผู้ถ่ายทอดเป็นผู้คอยแนะนำ ตรวจสอบและแก้ไข เพื่อให้กระบวนการปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน และได้ผลงานตามที่ต้องการด้วยวิธีการนี้ผู้รับการถ่ายทอดจะได้เรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ไปทีละเล็กละน้อย

ข้อมูลทั่วไปปราชญ์ชาวบ้าน หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น



๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล นายอนุช ะพุม

วัน/เดือน/ปี เกิด ๑๔ เมษายน ๒๔๙๗

อายุ ๖๖ ปี

จบการศึกษา ป.๔

ที่อยู่ปัจจุบัน เลขที่ ๗๐ หมู่ที่ ๑ ตำบลนาสี อำเภอสวรรคต จ.หนองบัวลำภู

ปัจจุบันประกอบอาชีพ เกษตรกรรม

มีความสามารถด้าน ด้านศาสนาและพิธีกรรม

๒. เป็นปราชญ์ชาวบ้านหรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเภท

- | | |
|---|--|
| ☐ () อาหารและโภชนาการ | ☒ (✓) ศาสนาและพิธีกรรม |
| ☐ () เกษตรกรรมและการทำมาหากิน | ☐ () ภาษาและวรรณกรรม |
| ☐ () ศิลปหัตถกรรมและสิ่งทอ | ☐ () ศิลปะการแสดงดนตรี |
| ☐ () ประวัติศาสตร์และโบราณคดี | ☐ () กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน |
| ☐ () การแพทย์แผนไทยและสมุนไพร | |

๓. ข้อมูลรายละเอียด / ผลงาน / องค์ความรู้ / ความสามารถของปราชญ์ชาวบ้าน

๓.๑ แรงบันดาลใจ / ที่มาของความรู้

ได้เริ่มฝึกการเป็นพิธีกรทางศาสนาในงานต่างๆ เช่นงานทำบุญขึ้นปีใหม่ งานบวช งานมงคลสมรส ตลอดจนงานศพโดยได้วิชาความรู้จากการจำจำจากคนแก่ๆที่เคยทำงานด้านนี้ เก็บเกี่ยวความรู้มาเรื่อยๆจนสามารถเป็นพิธีกรทางศาสนา (มีคนยก) จนทำได้จนถึงปัจจุบัน

๓.๒ รายละเอียดองค์ความรู้/ภูมิปัญญา

การจดจำจากการไปร่วมในงานพิธีต่างๆซึ่งนำวิธีการหรือขั้นตอนที่ยังไม่รู้มาเพิ่มเติมในการทำงานและปฏิบัติให้ถูกต้องในด้านประเพณีทางศาสนา และยังได้เคยเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับพิธีกรทางศาสนา และสามารถที่จะถ่ายทอดให้กับคนในชุมชนได้ ที่สนใจอยากเรียนรู้เพื่อสืบทอดประเพณีทางศาสนาไม่ให้หายไปจากคนไทย

๔. ทรัพยากรที่ใช้ในการประกอบอาชีพ

-ตำราเกี่ยวกับงานทางพิธีการทางศาสนาและงานพิธีการต่างๆ

๕. วิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญา / แนวคิดในการรักษาภูมิปัญญา

๕.๑ การบอกเล่า บรรยาย ด้วยวาจา

เป็นวิธีการที่ผู้ถ่ายทอดเป็นฝ่ายบอกเล่า อธิบาย หรือถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์สั่งสมของตนให้แก่ผู้รับการถ่ายทอดในรูปของคำพูด โดยผู้ถ่ายทอดจะต้องเป็นฝ่ายเตรียมเนื้อหาที่จะพูด วิธีนี้ผู้ถ่ายทอดจะมีบทบาทสำคัญในฐานะผู้ให้ความรู้ ส่วนผู้รับการถ่ายทอดจะเป็นผู้รับฟังและจดจำความรู้หรือบันทึกสาระสำคัญต่าง ๆ ที่ได้รับฟังตามไปด้วย

๕.๒ การสาธิต

เป็นวิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญาที่ผู้ถ่ายทอดแสดงหรือกระทำพร้อมกับการบอกหรือ อธิบาย เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดได้ประสบการณ์ตรงในเชิงรูปธรรม ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน และสามารถปฏิบัติได้ การสาธิตที่นิยมใช้ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา คือ การสาธิตวิธีการและการสาธิตประกอบการบรรยาย

๕.๓ การปฏิบัติจริง

เป็นวิธีการถ่ายทอดที่ผู้รับการถ่ายทอดลงมือกระทำจริงในสถานการณ์ที่เป็นอยู่จริง โดยผู้ถ่ายทอดเป็นผู้คอยแนะนำ ตรวจสอบและแก้ไข เพื่อให้กระบวนการปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน และได้ผลงานตามที่ต้องการด้วยวิธีการนี้ผู้รับการถ่ายทอดจะได้เรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ไปทีละเล็กละน้อย

ข้อมูลทั่วไปปราชญ์ชาวบ้าน หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น



๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล นางอรุณี พานคำ

วัน/เดือน/ปี เกิด ๑ มีนาคม ๒๕๐๖

อายุ ๕๗ ปี

จบการศึกษา ป.๔

ที่อยู่ปัจจุบัน เลขที่ ๓๗ หมู่ที่ ๔ ตำบลนาสี อำเภอสวรรคุดหา จังหวัดหนองบัวลำภู

ปัจจุบันประกอบอาชีพ การเกษตร

มีความสามารถด้าน ทอเสื่อกกหลายหมี่ชนิด

๒. เป็นปราชญ์ชาวบ้านหรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเภท

() อาหารและโภชนาการ

() ศาสนาและพิธีกรรม

() เกษตรกรรมและการทำมาหากิน

() ภาษาและวรรณกรรม

(✓) ศิลปหัตถกรรมและสิ่งทอ

() ศิลปะการแสดงดนตรี

() ประวัติศาสตร์และโบราณคดี

() กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน

() การแพทย์แผนไทยและสมุนไพร

๓. ข้อมูลรายละเอียด / ผลงาน / องค์ความรู้ / ความสามารถของปราชญ์ชาวบ้าน

๓.๑ แร้งบันดาลใจ / ที่มาของความรู้

การนำวัสดุธรรมชาติที่มีในท้องถิ่น มาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด และเพิ่มมูลค่า เบื้องต้นทำเพื่อใช้ในครัวเรือนและสามารถนำออกจำหน่ายสร้างรายได้ เป็นอาชีพเสริม

๓.๒ รายละเอียดองค์ความรู้/ภูมิปัญญา

ภูมิปัญญาท้องถิ่นและทรัพยากร ที่มีอยู่ในชุมชน ศึกษา ค้นคว้า แสวงหาความรู้ และทดลองปฏิบัติอยู่ตลอดเวลา ปรับรูปแบบโดยใช้สีย้อมที่ได้จากธรรมชาติ ทำให้ลดต้นทุนการผลิต สามารถพึ่งพาตนเอง

๔. วิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญา / แนวคิดในการรักษาภูมิปัญญา

๔.๑ การบอกเล่า บรรยาย ด้วยวาจา

เป็นวิธีการที่ผู้ถ่ายทอดเป็นฝ่ายบอกเล่า อธิบาย หรือถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์สั่งสมของตนให้แก่ผู้รับการถ่ายทอดในรูปของคำพูด โดยผู้ถ่ายทอดจะต้องเป็นฝ่ายเตรียมเนื้อหาที่จะพูด วิธีนี้ผู้ถ่ายทอดจะมีบทบาทสำคัญในฐานะผู้ให้ความรู้ ส่วนผู้รับการถ่ายทอดจะเป็นผู้รับฟังและจดจำความรู้หรือบันทึกสาระสำคัญต่าง ๆ ที่ได้รับฟังตามไปด้วย

๔.๒ การสาธิต

เป็นวิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญาที่ผู้ถ่ายทอดแสดงหรือกระทำพร้อมกับการบอกหรือ อธิบาย เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดได้ประสบการณ์ตรงในเชิงรูปธรรม ซึ่งจะทำให้เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน และสามารถปฏิบัติได้ การสาธิตที่นิยมใช้ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา คือ การสาธิตวิธีการและการสาธิตประกอบการบรรยาย

๔.๓ การปฏิบัติจริง

เป็นวิธีการถ่ายทอดที่ผู้รับการถ่ายทอดลงมือกระทำจริงในสถานการณ์ที่เป็นอยู่จริง โดยผู้ถ่ายทอดเป็นผู้คอยแนะนำ ตรวจสอบและแก้ไข เพื่อให้กระบวนการปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน และได้ผลงานตามที่ต้องการด้วยวิธีการนี้ผู้รับการถ่ายทอดจะได้เรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ไปทีละเล็กละน้อย

ข้อมูลทั่วไปปราชญ์ชาวบ้าน หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล นายสุทธิพงษ์ โพธิ์ทอง

วัน/เดือน/ปี เกิด ๑๒ ตุลาคม ๒๕๑๐

อายุ ๕๓ ปี

จบการศึกษา ม.๓

ที่อยู่ปัจจุบัน เลขที่ ๒๑๑ หมู่ที่ ๗ ตำบลนาสี อำเภอสวรรคุดหา จังหวัดหนองบัวลำภู

ปัจจุบันประกอบอาชีพ การเกษตร

มีความสามารถด้าน เกษตรกรรมและการทำมาหากิน

๒. เป็นปราชญ์ชาวบ้านหรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเภท

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| () อาหารและโภชนาการ | () ศาสนาและพิธีกรรม |
| (✓) เกษตรกรรมและการทำมาหากิน | () ภาษาและวรรณกรรม |
| () ศิลปหัตถกรรมและสิ่งทอ | () ศิลปะการแสดงดนตรี |
| () ประวัติศาสตร์และโบราณคดี | () กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน |
| () การแพทย์แผนไทยและสมุนไพร | |

๓. ข้อมูลรายละเอียด / ผลงาน / องค์ความรู้ / ความสามารถของปราชญ์ชาวบ้าน

๓.๑ แร้งบันดาลใจ / ที่มาของความรู้

“หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง” และ “เกษตรทฤษฎีใหม่” ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งเป็นแรงบันดาลใจ โดยดำเนินชีวิตตามหลักความพอประมาณ

๓.๒ รายละเอียดองค์ความรู้/ภูมิปัญญา

ภูมิปัญญาท้องถิ่นและทรัพยากร ที่มีอยู่ในชุมชน ศึกษา ค้นคว้า แสวงหาความรู้ และทดลองปฏิบัติอยู่ตลอดเวลา ลดการใช้สารเคมี ปรับรูปแบบการทำเกษตรเชิงเดี่ยวมาเป็นเกษตรผสมผสาน ทำให้ลดต้นทุนการผลิต สามารถพึ่งพาตนเอง

๔. วิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญา / แนวคิดในการรักษาภูมิปัญญา

๔.๑ การบอกเล่า บรรยาย ด้วยวาจา

เป็นวิธีการที่ผู้ถ่ายทอดเป็นฝ่ายบอกเล่า อธิบาย หรือถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์สั่งสมของตนให้แก่ผู้รับการถ่ายทอดในรูปของคำพูด โดยผู้ถ่ายทอดจะต้องเป็นฝ่ายเตรียมเนื้อหาที่จะพูด วิธีนี้ผู้ถ่ายทอดจะมีบทบาทสำคัญในฐานะผู้ให้ความรู้ ส่วนผู้รับการถ่ายทอดจะเป็นผู้รับฟังและจดจำความรู้หรือบันทึกสาระสำคัญต่าง ๆ ที่ได้รับฟังตามไปด้วย

๔.๒ การสาธิต

เป็นวิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญาที่ผู้ถ่ายทอดแสดงหรือกระทำพร้อมกับการบอกหรือ อธิบาย เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดได้ประสบการณ์ตรงในเชิงรูปธรรม ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน และสามารถปฏิบัติได้ การสาธิตที่นิยมใช้ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา คือ การสาธิตวิธีการและการสาธิตประกอบการบรรยาย

๔.๓ การปฏิบัติจริง

เป็นวิธีการถ่ายทอดที่ผู้รับการถ่ายทอดลงมือกระทำจริงในสถานการณ์ที่เป็นอยู่จริง โดยผู้ถ่ายทอดเป็นผู้คอยแนะนำ ตรวจสอบและแก้ไข เพื่อให้กระบวนการปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน และได้ผลงานตามที่ต้องการด้วยวิธีการนี้ผู้รับการถ่ายทอดจะได้เรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ไปทีละเล็กละน้อย

ข้อมูลทั่วไปปราชญ์ชาวบ้าน หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล นางดวงจันทร์ คำชนะ

วัน/เดือน/ปี เกิด ๑๔ เมษายน ๒๕๔๘

อายุ ๖๕ ปี

จบการศึกษา ป.๖

ที่อยู่ปัจจุบัน เลขที่ ๗๐ หมู่ที่ ๑ ตำบลนาสี อำเภอสวรรคุดหา จังหวัดหนองบัวลำภู

ปัจจุบันประกอบอาชีพ เกษตรกรรม

มีความสามารถด้าน การแพทย์แผนไทยและสมุนไพร

๒. เป็นปราชญ์ชาวบ้านหรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเภท

- | | |
|--|---|
| ☐ () อาหารและโภชนาการ | ☐ () ศาสนาและพิธีกรรม |
| ☐ () เกษตรกรรมและการทำมาหากิน | ☐ () ภาษาและวรรณกรรม |
| ☐ () ศิลปหัตถกรรมและสิ่งทอ | ☐ () ศิลปะการแสดงดนตรี |
| ☐ () ประวัติศาสตร์และโบราณคดี | ☐ () กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน |
| ☒ (✓) การแพทย์แผนไทยและสมุนไพร | |

๓. ข้อมูลรายละเอียด / ผลงาน / องค์ความรู้ / ความสามารถของปราชญ์ชาวบ้าน

๓.๑ แร้งบันดาลใจ / ที่มาของความรู้

การดูแลสุขภาพสภาพของมนุษย์มีมาตั้งแต่สมัยอดีตกาล มนุษย์ในแต่ละสังคมต่างก็มีวิธีการดูแลสุขภาพและรักษาอาการเจ็บป่วยด้วยวิธีการต่าง ๆ ออกไป ทั้งนี้ขึ้นกับบริบทของชุมชน ระบบความเชื่อ สภาพแวดล้อมตามธรรมชาติ ที่มีลักษณะเฉพาะถิ่น สภาพสังคมในปัจจุบันที่มีความเจริญก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยีและระบบการแพทย์ กระแสหลักทำให้ประชาชนทั้ง ในเมืองและชนบทมีการพึ่งพิงระบบการแพทย์แผนปัจจุบัน ซึ่งเป็นระบบการแพทย์กระแสหลักเป็นส่วนใหญ่

๓.๒ รายละเอียดองค์ความรู้/ภูมิปัญญา

การนวดไทยเป็นทั้งศาสตร์และศิลปะที่มีมาแต่โบราณ เกิดจากสัญชาตญาณเบื้องต้นของการอยู่รอด เมื่อมีอาการปวดเมื่อยหรือเจ็บป่วยตนเองหรือผู้ที่อยู่ใกล้เคียงมักจะลูบไล้บ้นวดบริเวณดังกล่าวทำให้อาการปวดเมื่อยลดลง เริ่มแรกๆ นางสาวดวงจันทร์ คำชนะนวดที่บ้านตัวเองโดยมิได้ตั้งใจ ต่อมาเริ่มสังเกตเห็นผลของการบ้นวดในบางจุด หรือบางวิธีที่ได้ผลจึงเก็บไว้เป็นประสบการณ์ และกลายเป็นความรู้ที่สืบทอดกันต่อๆ มา จากรุ่นหนึ่งไปสู่อีกรุ่นหนึ่ง ความรู้ที่ได้จึงสะสมจากลักษณะง่ายๆ ไปสู่ความสลับซับซ้อนจนสามารถสร้างเป็นทฤษฎีการนวด จึงกลายมาเป็นศาสตร์แขนงหนึ่งที่มืบทบาทบำบัดรักษาอาการและโรคบางอย่าง

๔. วิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญา / แนวคิดในการรักษาภูมิปัญญา

๔.๑ การบอกเล่า บรรยาย ด้วยวาจา

เป็นวิธีการที่ผู้ถ่ายทอดเป็นฝ่ายบอกเล่า อธิบาย หรือถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์สั่งสมของตนให้แก่ผู้รับการถ่ายทอดในรูปของคำพูด โดยผู้ถ่ายทอดจะต้องเป็นฝ่ายเตรียมเนื้อหาที่จะพูด วิธีนี้ผู้ถ่ายทอดจะมีบทบาทสำคัญในฐานะผู้ให้ความรู้ ส่วนผู้รับการถ่ายทอดจะเป็นผู้รับฟังและจดจำความรู้หรือบันทึกสาระสำคัญต่าง ๆ ที่ได้รับฟังตามไปด้วย

๔.๒ การสาธิต

เป็นวิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญาที่ผู้ถ่ายทอดแสดงหรือกระทำพร้อมกับการบอกหรือ อธิบาย เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดได้ประสบการณ์ตรงในเชิงรูปธรรม ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน และสามารถปฏิบัติได้ การสาธิตที่นิยมใช้ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา คือ การสาธิตวิธีการและการสาธิตประกอบการบรรยาย

๔.๓ การปฏิบัติจริง

เป็นวิธีการถ่ายทอดที่ผู้รับการถ่ายทอดลงมือกระทำจริงในสถานการณ์ที่เป็นอยู่จริง โดยผู้ถ่ายทอดเป็นผู้คอยแนะนำ ตรวจสอบและแก้ไข เพื่อให้กระบวนการปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน และได้ผลงานตามที่ต้องการด้วยวิธีการนี้ผู้รับการถ่ายทอดจะได้เรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ไปทีละเล็กละน้อย



ข้อมูลทั่วไปปราชญ์ชาวบ้าน หรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น



๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อ - สกุล นายเคน ชาลีกุล

วัน/เดือน/ปี เกิด ๑๓ มีนาคม ๒๕๔๗

อายุ ๖๖ ปี

จบการศึกษา ม.๖

ที่อยู่ปัจจุบัน เลขที่ ๑๔๒ หมู่ที่ ๑๔ ตำบลนาสี อำเภอสวรรคุด

จังหวัดหนองบัวลำภู

ปัจจุบันประกอบอาชีพ เกษตรกรรม

มีความสามารถด้าน เกษตรกรรม และการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

๒. เป็นปราชญ์ชาวบ้านหรือ ภูมิปัญญาท้องถิ่น ประเภท

- | | |
|---|---|
| ☐ อาหารและโภชนาการ | ☐ ศาสนาและพิธีกรรม |
| ☐ เกษตรกรรมและการทำมาหากิน | ☐ ภาษาและวรรณกรรม |
| ☐ ศิลปหัตถกรรมและสิ่งทอ | ☐ ศิลปะการแสดงดนตรี |
| ☐ ประวัติศาสตร์และโบราณคดี | ☐ กีฬาและการละเล่นพื้นบ้าน |
| ☐ การแพทย์แผนไทยและสมุนไพร | ☒ การจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม |

๓. ข้อมูลรายละเอียด / ผลงาน / องค์ความรู้ / ความสามารถของปราชญ์ชาวบ้าน

๓.๑ แร้งบันดาลใจ / ที่มาของความรู้

“หลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง” และ “เกษตรทฤษฎีใหม่” ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ซึ่งเป็นแรงบันดาลใจ โดยดำเนินชีวิตตามหลักความพอประมาณ

๓.๒ รายละเอียดองค์ความรู้/ภูมิปัญญา

ภูมิปัญญาท้องถิ่นและทรัพยากร ที่มีอยู่ในชุมชน ศึกษา ค้นคว้า แสวงหาความรู้ และทดลองปฏิบัติอยู่ตลอดเวลา ลดการใช้สารเคมี ปรับรูปแบบการทำเกษตรเชิงเดี่ยวมาเป็นเกษตรผสมผสาน ทำให้ลดต้นทุนการผลิต สามารถพึ่งพาตนเอง

๔. วิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญา / แนวคิดในการรักษาภูมิปัญญา

๔.๑ การบอกเล่า บรรยาย ด้วยวาจา

เป็นวิธีการที่ผู้ถ่ายทอดเป็นฝ่ายบอกเล่า อธิบาย หรือถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์สั่งสมของตนให้แก่ผู้รับการถ่ายทอดในรูปของคำพูด โดยผู้ถ่ายทอดจะต้องเป็นฝ่ายเตรียมเนื้อหาที่จะพูด วิธีนี้ผู้ถ่ายทอดจะมีบทบาทสำคัญในฐานะผู้ให้ความรู้ ส่วนผู้รับการถ่ายทอดจะเป็นผู้รับฟังและจดจำความรู้หรือบันทึกสาระสำคัญต่าง ๆ ที่ได้รับฟังตามไปด้วย

๔.๒ การสาธิต

เป็นวิธีการถ่ายทอดภูมิปัญญาที่ผู้ถ่ายทอดแสดงหรือกระทำพร้อมกับการบอกหรือ อธิบาย เพื่อให้ผู้รับการถ่ายทอดได้ประสบการณ์ตรงในเชิงรูปธรรม ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจวิธีการ ขั้นตอน และสามารถปฏิบัติได้ การสาธิตที่นิยมใช้ในการถ่ายทอดภูมิปัญญา คือ การสาธิตวิธีการและการสาธิตประกอบการบรรยาย

๔.๓ การปฏิบัติจริง

เป็นวิธีการถ่ายทอดที่ผู้รับการถ่ายทอดลงมือกระทำจริงในสถานการณ์ที่เป็นอยู่จริง โดยผู้ถ่ายทอดเป็นผู้คอยแนะนำ ตรวจสอบและแก้ไข เพื่อให้กระบวนการปฏิบัติถูกต้องตามขั้นตอน และได้ผลงานตามที่ต้องการด้วยวิธีการนี้ผู้รับการถ่ายทอดจะได้เรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ไปทีละเล็กละน้อย